

# Priority sekce Kultura v roce 2024

---

# Ekonomické priority

---

Sekce kultury Unie zaměstnavatelských svazů v rámci svých ekonomických priorit usiluje o ...



- 
- E1. Navýšení rozpočtu Ministerstva kultury (dále jen MK ČR) minimálně na 1 % výdajů státního rozpočtu, a to na kulturu jako veřejnou službu, tzn. bez výdajů na majetkové vyrovnání s církvemi a náboženskými společnostmi dle zákona č. 428/2012 Sb.

- 
- E2. Efektivní a spravedlivé využití alokace 2 % z Recovery and Resilience Facility v rámci Národního plánu obnovy na kulturní a kreativní odvětví dle doporučení Evropského parlamentu a dostatečné zapojení národních zdrojů.



- 
- E3. Navýšení finančních prostředků v programech státní podpory Kulturních služeb a podpory živého umění na 1 ‰ výdajů státního rozpočtu (například Program státní podpory profesionálních divadel a stálých profesionálních symfonických orchestrů a pěveckých sborů, Kulturní aktivity, Veřejné informační služby knihoven).

- 
- E4. Úpravu stávajících programů státní podpory činností muzeí a galerií tak, aby bylo možné hradit provoz, vč. úhrady paušálních výdajů.



- 
- E5. Sjednocení danění kultury ve snížené sazbě DPH a udržení a dlouhodobé snižování sazby DPH na kulturu.

- 
- E6. Udržení nulové sazby DPH na knihy.



- 
- E7. Vznik programu Podpora vzniku zaměstnaneckých míst v NNO v kultuře.

- 
- E8. Umožnění čerpání finančních prostředků na personální náklady ve všech dotačních programech MK ČR.



- 
- E9. Vytvoření investičního grantového titulu pro organizace žádající o podporu v Kulturních aktivitách.

- 
- E10. Významné navýšení prostředků vynakládaných státem na nákup knih knihovnami.



- 
- E11. Umožnění rychlejších odpisů knižních zásob pro nakladatele.

- 
- E12. Zajištění finančních prostředků na uzavírání licenčních smluv v rámci rozšířené kolektivní správy pro zpřístupnění kulturního a vědeckého dědictví v digitální formě.



- 
- E13. Účinnější a konkrétní grantovou podporu vědecko-výzkumné činnosti muzeí, galerií a knihoven všech typů.

- 
- E14. Zapojení Sekce kultury UZS a další odborné veřejnosti do restrukturalizace grantových schémat MK ČR.



- 
- E15. Řešit ve spolupráci státu a územní samosprávy kritickou situaci v oblasti platového odměňování, která hrozí ztrátou konkurenceschopnosti kultury na trhu práce a následně dlouhodobým poškozením české kultury.

# Legislativní priority

---

Sekce kultury Unie zaměstnavatelských svazů usiluje v  
legislativní oblasti o ...



- 
- L1. Vznik zastřešujícího právního předpisu pro oblast kultury (zákon o kultuře) a vznik specifických zákonů (například status umělce, veřejná kulturní instituce, muzea jako instituce a jejich specifické činnosti, zpřístupnění kulturního dědictví v digitální podobě), vč. jejich navázání na již existující právní předpisy.

- 
- L2. Jednotnou legislativní úpravu a finanční podporu uchovávání a zpřístupnění kulturního dědictví v digitální podobě pro vědu, vzdělávání i širokou veřejnost.



- 
- L3. Podílení se na přípravě nové právní úpravy archeologické památkové péče a řešení narůstajícího ničení archeologického kulturního dědictví (v rámci zákona o ochraně památkového fondu nebo v samostatné právní normě).

- 
- L4. Novelizaci legislativy povinného výtisku s cílem zajištění povinného odevzdávání elektronických publikací a zajištění archivace českého webu.



- 
- L5. Novelizaci knihovního zákona č. 257/2001 Sb., knihovní zákon.

- 
- L6. Aktualizace katalogu prací, kupříkladu s ohledem na vznik nových kulturních profesí a situaci umělecko-technických profesí, kde došlo k enormnímu nárůstu potřebné kvalifikace v souvislosti se zapojováním nových technologií.



# Obecné priority

---

Sekce kultury Unie zaměstnavatelských svazů dále  
usiluje o ...

- 
- O1. Podporu a iniciování mezíresortní spolupráce Ministerstva kultury ČR s dalšími orgány státní správy (MŠMT, MPO, MPSV či ÚV ČR).



- 
- O2. Vyjednání výjimky pro kulturní oblast v implementaci pravidel ochrany místních pracovních trhů dorovnáváním minimální mzdy platné v místě výkonu práce.

- 
- O3. Podporu naplňování Koncepce rozvoje knihoven ČR na léta 2021 až 2027 s výhledem na r. 2030.



- 
- O4. Naplňování cílů Memoranda o meziresortní spolupráci mezi MK ČR a MŠMT ČR posilováním edukačních funkcí muzeí, galerií a knihoven jako nedílné součásti systému vzdělávání, vč. podpory vzniku pracovních míst edukátorů v kultuře.

- 
- O5. Přijetí memoranda o mezipřesortní spolupráci mezi MK ČR a MŠMT ČR v oblasti živého umění.



- 
- O6. Zpracování návrhu a přijetí Národního programu na podporu čtenářství.

- 
- O7. Vedení odborné diskuse při přípravě strategických dokumentů MK ČR.



- 
- O8. Ve spolupráci MK ČR, územní samosprávy, Sekce kultury UZS, profesních organizací a odborné veřejnosti velmi obezřetně zvažovat dlouhodobé dopady rušení nebo slučování kulturních organizací, zejména pokud ty jsou motivovány bezprostřední ekonomickou situací.

- 
- O9. Systematicky – metodicky, finančně i legislativně řešit otázku bezpečnosti v kultuře; komplexní ochranu zaměstnanců, návštěvníků i kulturních hodnot (mimo jiné obnovení dotačních programů na ochranu měkkých cílů v oblasti kultury, společné memorandum MK ČR a MV ČR o metodické pomoci a spolupráci v této oblasti, vytvoření metodiky pro stanovení výše škody u kulturních památek postižených válečnými konflikty či živelními pohromami – požáry, záplavy, apod.).



- 
- O10. Usilovat o to, aby knihovny mohly pro identifikaci svých uživatelů používat Identitu občana, tj. kvalifikovaný systém elektronické identifikace poskytovaný Portálem národního bodu pro identifikaci a autentizaci (NIA). Z tohoto hlediska usilovat o novelu knihovního zákona č. 257/2001 Sb.